

<b>Pastisseria RAGA</b> C/. Major, 105 - Tel. 977 72 03 53 ULLDECONA	ADMINISTRACIÓ DE LOTERIES <b>Carolina Borrell Subirats</b> C/. Major, 51 - Tel. 977 72 07 20 - ULLDECONA	<b>Video-Foto MILLAN</b> EUROCHROM - Laboratori Fotogràfic Avgda. Ramon Salomón, 19 Tel. 977 57 32 15 - ULLDECONA
COOPERATIVA AGRÍCOLA D'ULLDECONA, S.C.C.R.L. <b>OLI VERGE D'OLIVA</b> <b>ACOMONT</b> Vendes: Major, 175 - Tel. 977 72 00 07 ULLDECONA	<b>l'Intic Moli Restaurant</b>  Ctra. Ulldecona a La Sénia, km. 10 Tel. 977 57 08 93 - Mòbil 661 535 187 - BARRI CASTELL	<b>Mobles A R N A U</b>  C/. Sant Lluc, 12 - Major 82 Tel. 977 72 03 58 ULLDECONA
 <b>GRAU</b> Domèstica: Guifré, 13 Tel. 977 720 687 Industrial: Ctra. Tortosa, s/n. Tel. 977 720 620 Fax 977 721 115 43550 ULLDECONA	 <b>ELECTRODOMÈSTICS, C.B.</b> c/. major, 153 - tel./fax 977 72 06 38 - 43550 ulldecona (tarragona) e-mail: jmsselect@tinet.org	 <b>BLOC</b> PAPERERIA I REGALS Calvari, 52 Tel. 977 72 04 67 ULLDECONA
 <b>Forn de pa</b> <b>J. CASOLA</b> Murada de Dalt, 37 - Tel. 977 72 08 24 ULLDECONA	 <b>Fusteria</b> <b>ENRIQUE BOSCH MARTÍ</b> Avgda. Escoles, 5 - Tel. 977 72 11 37 ULLDECONA	RESTAURANT - HOTEL  <b>Bon Lloc</b> Antiga Ctra. Vinaròs, s/n. Tels. 977 72 02 09 - 977 57 30 16
<b>SOLISAN, S.L.</b> Agente de Seguros MAPFRE C/. Sant Antoni, 28 - Tel. 977 57 34 16 ULLDECONA	 <b>INSTITUT DE BELLESA</b> <b>fes goig</b> C/. Sant Pasqual, 43 - Tel. 977 72 12 82 ULLDECONA	 <b>SAUCH-VILADOT, S.L.</b> Agents d'Assegurances Assessors i Gestors C/. Mestre Hierro, 5 - Tel./Fax 977 72 00 48 ULLDECONA
<i>Col·laboració</i>	 <b>Mercè Sans Cucala</b> Núm. Col. T-522 Tel. 676 03 20 09 Veterinària clínica equina Fisioterapeuta equina	<i>Col·laboració</i>

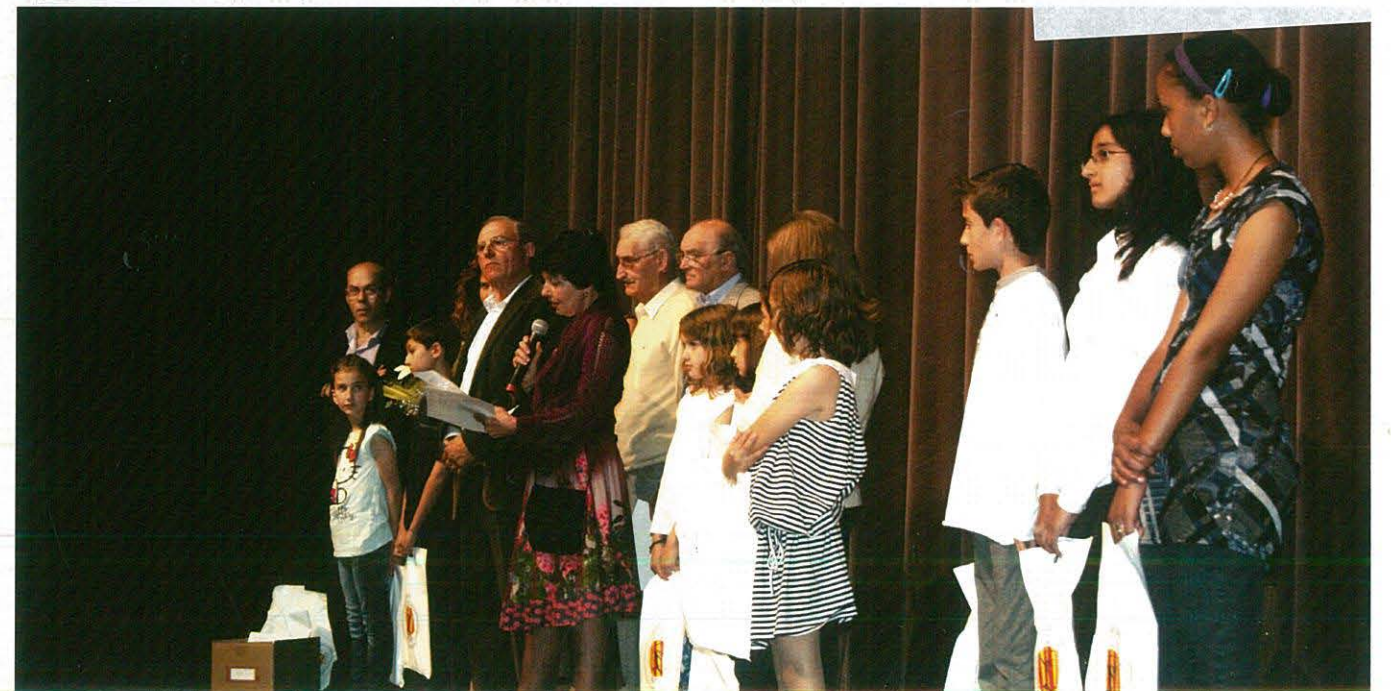


La nit de Sant Joan... sardanes, coca, moscatell i foguerada



BIBLIOTECA POPULAR  
 EDIFICI CASA DE CULTURA  
 43550 ULLDECONA  
 (TARRAGONA)

Presentació de la Pubilla de Festes 2011 amb la Pubilla



Diada del Soci i lliurament de premis del Concurs de Sant Jordi



# ÍNDEX

- Editorial .....	2
- Activitats del CCR .....	3-4
- Entrevista a la Pubilla del CCR 2011: Ruth Juan José .....	5
- Entrevistes als Socis d'Honor 2011: Antonio Juan Fusté i Rafel Verdiell ..	6
- Las 13 rosas .....	7-11
- Novetats filatèliques .....	12-13
- Foguera de Sant Joan .....	14
- Gastronomia - Racó poètic .....	15



Fundat l'any 1947

EDITAT AMB LA COL·LABORACIÓ  
DE LA  
DIPUTACIÓ DE TARRAGONA

#### DIRECTOR:

Juan José Sans Forcadell

#### CONSELL DE REDACCIÓ:

Josep Lluís Cabañas Vidal

Lluç Fernández Tomàs

Enriqueta Sales Ferré

Jordi Reverté Vergés

M<sup>a</sup> Cinta Caballer Meseguer

Carmen Àvila Terzi

#### DIBUIXOS:

Joan Riba Costes

#### NOTES:

- El Consell de Redacció agraeix totes les col·laboracions, però es reserva el dret de la seva publicació.
- Aquesta revista, no es fa responsable de les publicacions que no vagin signades pel Consell de Redacció.
- L'exclusiva responsabilitat del text publicat ve indentificat per la seva firma.

#### Edita:

CENTRE CULTURAL RECREATIU D'ULLDECONA  
C.I.F. G - 43103332  
Major, 147, 1r. - Apartat Correus 52  
Tel. 977 72 11 66 - 43550 ULLDECONA  
D.L.: T. 1.227 - 1982

Imprimeix:   
C/. Migdia, 9 - Tel./Fax 977 57 31 60  
43550 ULLDECONA (Tarragona)  
e-mail: graf.montsia@terra.es

## Editorial

En arribar l'època d'estiu estem preparant ja els actes de les Festes Majors: Concurs de Dibuix Ràpid dirigit a xiquets i xiquetes, també el Concurs de Pintura Ràpida dirigit a tots aquells pintors que hi estiguen interessats tant de la nostra comarca com d'altres. A banda, el CCR té previst realitzar algun acte més.

Hem de remarcar que la passada Diada del Soci va ser un gran èxit per la massiva assistència de Socis i per la gran quantitat de públic que ens va vindre a veure. Aquell dia, el nostre grup de teatre vam representar *El sopar dels idiotes*, obra que va ser molt aplaudida.

També hem de dir que en la revetlla de Sant Joan el Centre Cultural va repartir la típica coca i moscatell al costat de la monumental foguera que, com és tradicional, va encendre la nostra pubilla d'enguany Ruth Juan José. La Penya Sardanista d'Ulldecona va participar també fent una animada ballada de sardanes.

Agraïm a tota la gent que aquest any ha col·laborat en engrandir i guarnir la foguera. Esperem poder seguir en el camí de col·laboració i ajuda, fet que valorem molt positivament.

Gràcies!

JUANJO SANS  
President

## ACTIVITATS DEL CENTRE CULTURAL RECREATIU

### REPRESENTACIÓ TEATRAL DE LAS 13 ROSAS

El diumenge dia 15 de maig, al Teatre Orfeó Montsià el CCR va oferir la representació d'aquesta obra pel grup Teatro de Guardia de Benicarló, amb la col·laboració dels membres dels grups de teatre La Escalera, de Vinaròs, i Pere Sans, d'Ulldecona. Es tracta d'una adaptació de Josi Ganzenmüller Roig, basada en la pel·lícula del mateix títol que va dirigir Emilio Martínez Lázaro. L'obra va emocionar tot el públic. Des de la nostra revista felicitem tots els artistes que la van interpretar, la majoria molt joves: van saber arribar a commoure els sentiments més profunds de tots els espectadors.

### DIADA DEL SOCI

El dia 5 de juny, dins dels actes programats en la Setmana Cultural d'Ulldecona, el CCR va celebrar la Diada del Soci. L'acte va tenir lloc a les 18,30 h. al Teatre. Com és costum, es va presentar la Pubilla de l'entitat de l'any 2011, Srta. Ruth Juan José i es va acomiadar la de l'any 2010, Srta. Cristina Fuentes Àvila; es van entregar els premis als guanyadors de les diferents categories del Concurs literari de Sant Jordi; es van nomenar els Socis d'Honor: Antonieta Vericat Ferré, Antonio Juan Fusté i Rafel Verdiell Homedes; i, per finalitzar, es va oferir



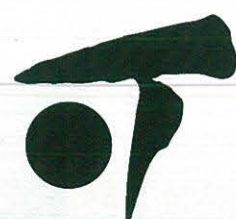
la representació de l'obra *El sopar dels idiotes* que va fer riure molt tot el públic assistent a l'acte.

### TEATRE A POLINYÀ

El grup Pere Sans es va traslladar a Polinyà el dia 11 de juny per representar l'obra que enguany cobreix els bolos: *El sopar dels idiotes*, aprofitant que a aquesta localitat barcelonina es celebrava el Cicle de Teatre Amateur, organitzat per la Germanat de Polinyà, al Centre Cívic. Els espectadors van aplaudir molt la representació del nostre grup de teatre fent sentir a tots els seus membres que valia la pena recórrer tants quilòmetres.

### REVETLLA DE SANT JOAN

Dimecres 23 de juny al costat del Poliesportiu, com és habitual, es va celebrar la tradicional revetlla de Sant Joan amb foguerada, música, coca, moscatell, sardanes i tota mena de petards. La nova Pubilla, Ruth Juan José, va ser l'encarregada d'encendre la traca i la foguerada, sent ja aquesta la segona vegada que representava la nostra entitat. La revetlla començà a les 22,30 i es va donar per acabada dues hores després.



# Caixa Tarragona

PROGRAMES, REVISTES  
TARIFES DE PREUS, CATÀLEGS,  
ALBARANS, FACTURES  
I TOT TIPUS D'IMPRESSOS  
COMERCIALS I PUBLICITARIS.  
PAPER FOTOCOPIADORA.



## gràfiques montsià

C/. Migdia, 9 - Tel./Fax 977 57 31 60  
43550 ULLDECONA (Tarragona)

E-mail: graf.montsia@terra.es





### PROPERES FESTES MAJORS

Com ja sabeu el dissabte 20 d'agost, tot començant les Festes, es celebrarà el Concurs de Dibuix Ràpid, a les 10 h. a la plaça de l'Església. I al dia següent el Concurs de Pintura Ràpida. Enguany hi haurà una novetat a l'hora de repartir-ne els premis: l'entrega als guanyadors dels dos concursos es farà el dia 21 a la Sala de Plens de l'Ajuntament. (Altres anys s'havien donat els premis de Dibuix el dissabte següent al de la seva realització)

D'altra banda us donem ja a conèixer el nom del proper Comanador de la Diada del Castell, enguany serà el Sr. Toni Forcadell Vericat.

### PROPERES JORNADA DE TEATRE DE TARDOR

Les entrades per a una sola sessió valdran 6 €, el tiquet de 8 sessions per als socis del CCR 36 € i per als que no ho són 40 €. La venda anticipada de localitats es farà el dia 7 d'octubre a la taquilla del Teatre, de 19 a 21 h. Les Jornades començaran el dia 9 d'octubre. Com en edicions anteriors, el grup de teatre Pere Sans del CCR, oferirà la primera representació i la última. De ben segur que tant una com l'altra no decebran ningú.

### TROBADA DE GRUPS DE TEATRE AMATEUR DE CATALUNYA A PINEDA DE MAR

Un any més, alguns membres de la secció de teatre del CCR van anar a la trobada de Teatre Amateur de Catalunya, on van gaudir de moltes i molt variades obres, des del divendres 29 d'abril a la nit, fins a diumenge, 1 de maig.



Van assistir a la representació d'obres dramàtiques, com *Almisdaé*, sobre la violència de gènere, ambientada en "la España profunda" del segle passat. Els representants de les nostres terres van ser els membres del grup de Sant Jaume, que ens van fer gaudir d'una obra de misteri: *Aillats*, en la qual s'ha produït un assassinat i tots en son sospitosos. Ens van fer quedar molt bé. Dins del gènere musical destacarem *Besa'm Kate*, un gran musical, molt bo. En la part còmica, *La millor nit de la teva vida* i *No et vesteixes per sopar*, totes dues ens van fer passar estones molt divertides.



Cal remarcar el gran nivell interpretatiu: any rere any hi ha més nivell, el teatre amateur de Catalunya té una molt bona salut i gran futur.

Ara ja esperem que arribi aviat la trobada de l'any que ve.

JORDI CARAPUIG BARBERÀ

## Entrevista a la PUBILLA DEL CCR 2011: RUTH JUAN JOSÉ



### 1.- Quants anys tens, Ruth?

En faré 17 aquest mes de juliol.

### 2.- A què et dediques?

Ara he acabat d'estudiar 1r de Batxillerat en la modalitat humanística i l'any que ve, faré 2n.

### 3.-Quines altres coses t'agrada fer en el temps de lleure?

M'agrada molt estar amb els amics i sobretot fer teatre. Estic al del Centre Cultural Recreatiu grup de teatre Pere Sans, des de fa tres anys, participant en les obres que es realitzen. Cada cop m'ho passo millor, gràcies a les persones que hi formen part que t'ho fan passar molt bé.

### 4.-Com te veus d'aquí deu o quinze anys?

Espero haver acabat els estudis i estar treballant del que m'agrada. I per suposat, que el teatre continuï formant part de la meua vida.

### 5.- Què vas sentir quan et van dir si volies ser la Pubilla del CCR?

Una alegria molt gran, perquè aquest any ha coincidit que el meu iaio és un dels Socis d'Honor de l'entitat, i això porta que la il·lusió i les ganes de representar a aquesta entitat és multipliquen o es tripliquen. Espero representar a l'entitat el millor que pugui.

### 6.- Quina relació tens amb aquesta entitat?

Part de la meua família sempre hi ha estat vinculada. El meu iaio i el meu pare hi han format part durant molt de temps. Els dos han col·laborat en diferents aspectes de l'entitat. Tan, sortint com actors com estan a la Junta Directiva. Fa tres anys que jo vaig decidir formar-hi part, i amb moltes ganes i il·lusió m'hi vaig ficar i cada vegada estic més a gust.

### 7.-Com et prepares per les Festes?

En ganes de viure unes festes diferents i especials que segur que recordaré tota la vida. Només per l'ambient que és viu tan els dies abans de festes, amb els preparatius, l'emoció... com durant tots els altres dies en que et retrobes amb gent, surts amb els amics... Tot això, crec que val la pena viureu i suposo que sent pubilla ho vius més intensament.

### 8.- Quin acte és el que et fa més il·lusió?

De moment l'acte que em va fer més il·lusió va ser la "Diada del Soci", perquè em proclamaven pubilla d'aquesta entitat, però suposo que l'acte que viurem totes més intensament serà la Nit del Pregó, perquè per primera vegada traurem a lluir els nostres vestits i estarem envoltats de tota la gent que ens estima. També espero molt impacient el Ball de Mantons, perquè trobo que és un dels actes que la gent del poble els hi agrada i gaudeixen més.

### 9.- Vols dir alguna cosa més als lectors de la nostra revista?

Que s'animen a gaudir de les festes i que sobretot que no es queden a casa i que surtin al carrer! Bones Festes 2011!!

Moltes gràcies i enhorabona, Ruth!



CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS DE BARCELONA



## Entrevistes als Socis d'Honor 2011

### ANTONIO JUAN FUSTÉ

**1. Què va sentir quan li van comunicar que havia estat elegit soci d'honor del CCR?**

Una gran alegria per partida doble, per ser Soci d'Honor i perquè la meua néta es la Dama de l'entitat, aquest 2011.



**2. Quan va començar la seva relació amb el CCR?**

Al Bar Sport quan era president Manolo Vidal l'any 1953.

**3. Quins records guarda dels primers anys del CCR?**

Natros vam començar jugant als escacs i anant a competir per la comarca. Després vaig entrar a La Passió d'Ulldecona com a actor, ja que la gent del Centre Cultural juntament amb el senyor Rafi ens va convocar per fer teatre i jo vaig seguir compartint alguns anys el Centre Cultural i La Passió.

**4. Algun membre de la seva família segueix la tradició i participa en les activitats del CCR?**

Sí, el meu fill gran ha estat actor del grup de teatre i actualment està a la Junta Directiva de l'entitat. També la meua néta Ruth participa com actriu al grup de teatre del Centre.

**5. Quina faceta del CCR li agrada més?**

Les Jornades de Teatre, la Diada del Castell, a la qual pràcticament no he fallat mai perquè soc un gran aficionat a l'arqueologia.

**6. Té algun suggeriment que fer al CCR?**

Crec que és una entitat molt activa, ja que té moltes activitats que es realitzen durant l'any com per exemple: el concurs de Pintura a Festes, la venda de roses i llibres el dia de Sant Jordi, la revetlla de Sant Joan... O sigui, crec que tenen molta feia durant tot l'any i crec que això no ha de parar mai.

**7. Voldria afegir alguna cosa més?**

Voldria dir als joves que s'involucreassin més i que s'animessin a fer-se socis, perquè una entitat com aquesta no es pot perdre mai. Ja sé que avui en dia, hi ha moltes coses, però recuperar les tradicions atingues i mantenir-les és molt bonic. Per això voldria donar les gràcies a tota la gent que fa possible que aquesta entitat continuï endavant. Moltes gràcies a tots!

**Moltes gràcies també a vostè per dedicar-nos el seu temps i les seves paraules... I enhorabona!**

### RAFEL VERDIELL

HOMEDES (06/03/1940)

**1.- Què va sentir quan li van comunicar que havia estat elegit soci d'honor del CCR?**

En principi que havia estat un error perquè no feia tants anys, però després de fer diverses reflexions i recordatoris em vaig adonar que els anys han passat ràpidament i no recordava que fa 50 anys m'havia fet soci del CCR. Aclarit això, em vaig sentir molt orgullós i satisfet en saber que havia estat elegit com a Soci d'Honor del CCR.



**2.- Quan va començar la seva relació amb el Centre Cultural Recreatiu?**

Relació, relació, es pot dir que no l'he tingut mai. Només que m'agrada protegir en tots els sentits tot el que està relacionat amb la cultura.

**3.- Quins records especials guarda dels primers anys al CCR?**

Els començaments al local situat a sobre del Bar Sport, des de llavors s'ha anat evolucionant generació rere generació.

**4.- Algun membre de la seva família segueix la tradició i participa en les activitats del CCR?**

Cap.

**5.- Quina faceta del Centre Cultural li agrada més?**

La de les Jornades de Teatre.

**6.- Té algun suggeriment per fer al CCR?**

Suggeriment, crec que no cal donar-vos cap, perquè amb l'equip que hi ha al CCR, es pot anar a molts llocs amb el cap molt alt per donar mostra del que són capaços la gent d'ULLDECONA en les diferents activitats de cadascuna de les seccions de l'entitat, com ara el teatre, la festa de Sant Antoni, el Concurs de Maquetes, Filatèlia, etc.

**7.- Voldria afegir alguna cosa més?**

No. Per acomiadar-me us dono les gràcies un altre cop.

**MOLTES GRÀCIES a vostè també!**

\* \* \*

**\*NOTA: L'entrevista amb Antonieta Vericat Ferré apareixerà al proper número de la revista per causes alienes a la nostra voluntat.**

EL CENTRE CULTURAL RECREATIU D'ULLDECONA PRESENTA

# "LAS 13 ROSAS"

A CÀRREC DE: ESCOLA DE TEATRE "L'ESCENARI", "TEATRO DE GUARDIA"  
I "LA ESCALERA" DE BENICARLO,  
AMB LA COL.LABORACIÓ DE "L'AULA DE TEATRE" DE VINARÒS I EL GRUP DE TEATRE "PERE SANS" DEL C.C.R. D'ULLDECONA



TEATRE MUNICIPAL

Dia 15 de maig de 2011 a les 18.30 hores

PREU DE L'ENTRADA 5 €



Organitza: Centre Cultural Recreatiu  
Col.laboren: Excm. Ajuntament d'Ulldecona  
El Jardinet



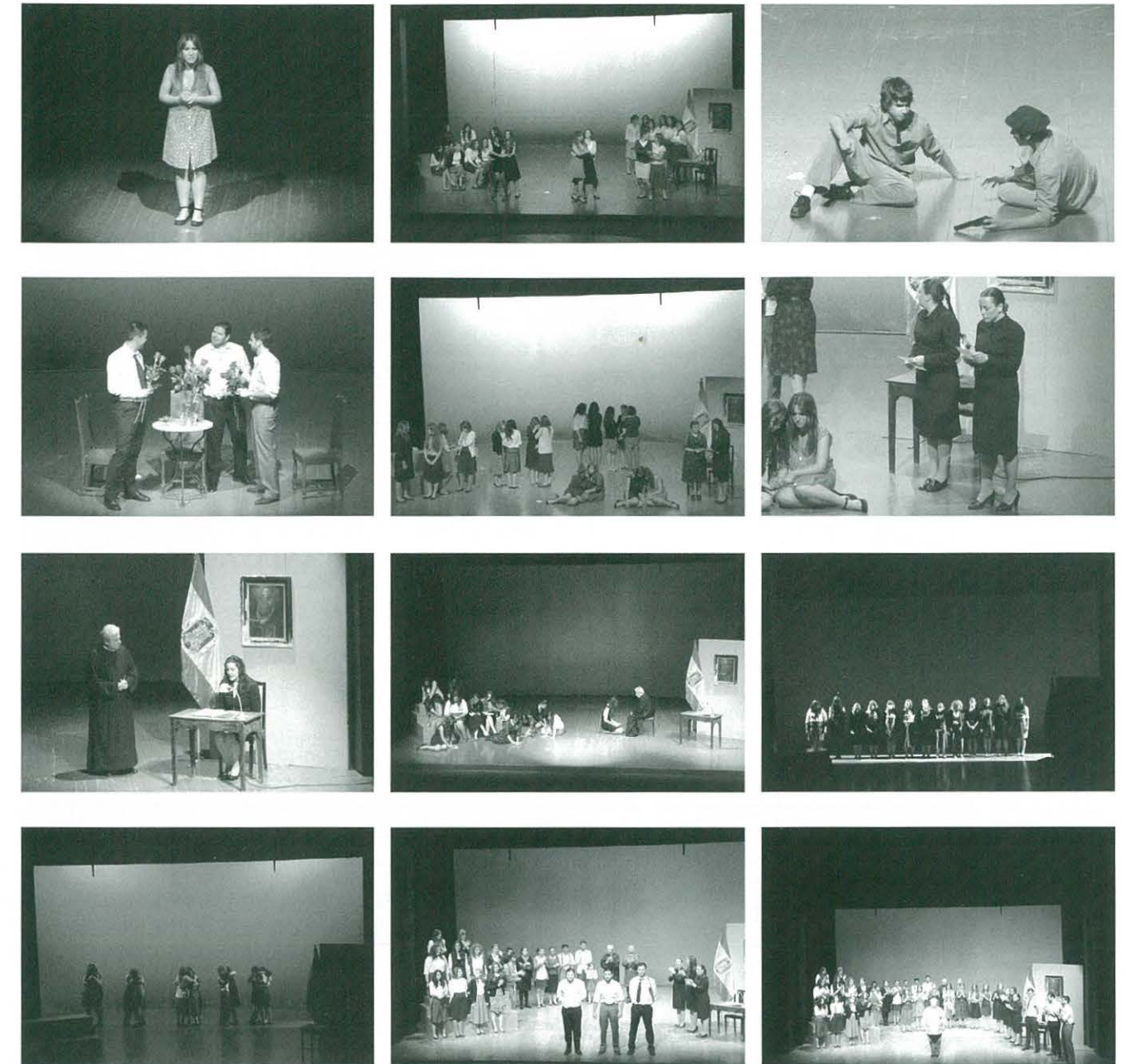
## “LAS 13 ROSAS”

EL CENTRE CULTURAL RECREATIU D'ULLDECONA HA PRESENTAT EL DIA 15 DE MAIG A LES 18:30 HORES AL TEATRE ORFEÓ MONTSIÀ “LAS 13 ROSAS” A CÀRREC DE L'ESCOLA DE TEATRE “L'ESCENARI”, “TEATRO DE GUARDIA” I “LA ESCALERA” DE BENICARLÓ, AMB LA COL.LABORACIÓ DE “L'AULA DE TEATRE” DE VINARÒS I EL GRUP DE TEATRE “PERE SANS” DEL C.C.R. D'ULLDECONA.

*Matinada del 5 d'agost de 1939. Una descàrrega ataronadora retomba en el silenci del dia que comença a despuntar. El vent dens i apegalós de l'estiu fa perfectament audible aquells terribles sons en el centre penitenciari, distant a penes 500 metres en línia recta del cementiri de l'Est. Les presoneres de la presó de Ventas saben així que les seves companyes, que a partir d'aquest moment passaran a formar part de la memòria col.lectiva de la lluita contra el franquisme com “LAS TRECE ROSAS”, han estat afusellades.*







**FICHA ARTÍSTICA**

- |           |                   |                |                   |
|-----------|-------------------|----------------|-------------------|
| ADELINA   | Carolina Martina  | PACO           | Dario Mascarell   |
| ANA       | Ainoa Hernández   | GUARDIA CIVIL  | José L. Rodríguez |
| BLANCA    | Marta Roig        | BENJAMÍN       | Maverick López    |
| CARMEN    | Margarida Bueno   | MADRE DE ANA   | Vanesa Geira      |
| DIONISIA  | Inés López        | TERESA         | Laura Piñana      |
| JULIA     | Alba Boix         | TRINI          | Ruth Juan         |
| PEQUE     | Ana Álvarez       | ENRIQUE        | Héctor Redó       |
| VIRTUDES  | Mar González      | MARÍA          | María Pau         |
| ELENA     | Michelle Puchetta | CÁNEPA         | Josep Sans        |
| JOAQUINA  | Cristina Fuentes  | SUEGRA         | Mariona Àvila     |
| LUISA     | Noelia Fresquet   | CUÑADA         | Eva Bibián        |
| MARTINA   | Núria Solanes     | DIRECT. CÁRCEL | Núria Sánchez     |
| PILAR     | Alba Vallés       | GOBERNANTA     | Yoyes R. de Mier  |
| VICTORIA  | Daniela Ciontos   | CARCELERA      | Vanesa Geira      |
| CAPITÁN   | Agustín Martínez  | CURA           | Angel R. de Mier  |
| COMISARIO | Eduard Marin      | OTRAS PRESAS   | Cristina Doménech |
| CARDENAL  | Jani Arin         |                | Elena Carrillo    |
| VICENTE   | José Manuel Àvila |                | María Foix        |
| TEO       | Nando Fibla       |                | Sara García       |
| JULIÁN    | Marc Villarroya   |                | Andrea Fonollosa  |
|           |                   |                | Alba Lendines     |

**FICHA TÉCNICA**

- |              |  |
|--------------|--|
| LUZ Y SONIDO | Vicent Obiol, Joan Miquel Subirats             |
| COORDINADORA |  |
| VESTUARIO    | Alba Boix                                      |
| MAQUILLAJE   | Ana Álvarez<br>Mar González<br>Ainoa Hernández |
| PELUQUERA    | Noelia Fresquet                                |
| BANDA SONORA | Jesús Maestro                                  |
| FOTO CARTEL  | Txer Txer                                      |
| PRODUCCIÓN   | L'Escenari 2MIL11                              |
| MONÓLOGOS    | Marta Roig Marín                               |

**ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN** Josi Ganzenmüller Roig





## Mesos MARÇ-JUNY

### DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

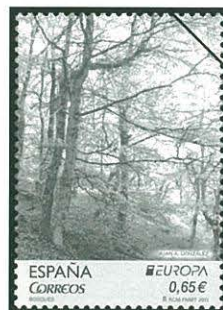
Fecha de emisión: 8 de marzo de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Offset.  
 Papel: Autoadhesivo y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 40,9 x 28,8 mm.  
 Valor postal: 0,80 €.  
 Tirada: Ilimitada.



Coincint amb el Dia Internacional de la Dona, que se celebra anualment el 8 de març, s'emet un segell commemoratiu que posa en relleu els avenços realitzats per aconseguir la igualtat de la dona en totes les esferes de la societat.

### EUROPA - BOSQUES

Fecha de emisión: 4 de abril de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Huecograbado.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 28,8 x 40,9 mm.  
 Valor postal: 0,65 €.  
 Tirada: 300 mil.



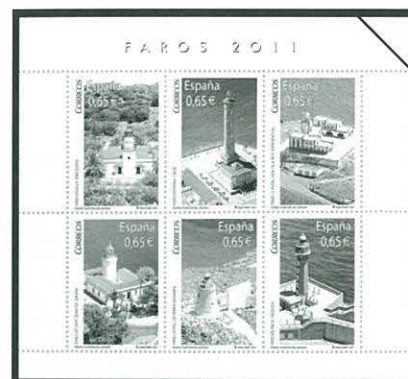
L'any 2011 ha estat declarat per les Nacions Unides com "Any Internacional del Bosc" i, unint-se a la declaració universal, els països membres de PostEurop dediquen la sèrie Europa als Boscos. El correu espanyol ha triat la Fageda de la Pedrosa (Segòvia) per les seves singulars característiques. Al segell es reproduïx una imatge de tardor de la Fageda de la Pedrosa realitzada per Juan A. González. Aquesta fageda es troba al nord-est de la Província de Segòvia, terme municipal de Riofrío de Riaza. Té una superfície de 1.930 hectàrees i és un dels boscos de faigs més meridionals del continent europeu.

### FAROS 2011

Fecha de emisión: 11 de abril de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Huecograbado.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 28,8 x 40,9 mm.  
 Tamaño de la hoja bloque: 115,2 x 105,8 mm.  
 Valor postal: 0,65 € x 6 sellos.  
 Tirada: 280 mil.

Consta aquesta emissió de Fars, de sis segells dedicats als de Calella (Barcelona), Chipiona (Cadis), de La Entallada (Illa de Fuerteventura), de Sant Sebastià (Girona), de Castell de Ferro (Granada),

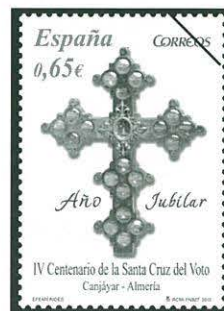
i de València. Els sis segells reproduïxen les imatges dels edificis de cada un dels fars.



### EFEMÉRIDES. AÑO JUBILAR IV CENTENARIO DE LA SANTA CRUZ DEL VOTO. CANJÁYAR

Fecha de emisión: 11 de abril de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Offset.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 28,8 x 40,9 mm.  
 Valor postal: 0,65 €.  
 Tirada: 300 mil.

S'emet un segell commemoratiu de l'Any Jubilar IV centenari de la Santa Creu del Vot de Canjáyar d'Almeria. Aquest segell reproduïx la imatge de la Santa Creu.



### JUVENIA 2011

Fecha de emisión: 12 de abril de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Offset.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 28,8 x 40,9 mm.  
 Valor postal: 0,65 € x 6 sellos.  
 Tirada: 300 mil.

L'Exposició Nacional de Filatèlia Juvenil (JUVENIA 2011) té com a seu d'aquesta edició la localitat granadina de Santa Fe. La seva celebració ha estat del 12 al 17 d'abril i l'exposició va quedar instal·lada a l'edifici del Pòsit de Santa Fe. El segell reproduïx elements al·lusius al passat històric i monumental de Santa Fe i a les Capitulacions, a més de logos i textos referits a JUVENIA 2011.

### CINE ESPAÑOL

Fecha de emisión: 26 de abril de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Huecograbado y offset.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 40,9 x 28,8 mm.  
 Valor postal: 0,35 € sello y 2,84 € hoja bloque.  
 Tirada: 280 mil.



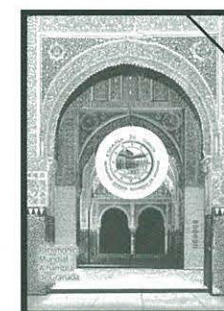
La sèrie dedicada al Cinema Espanyol commemora amb aquesta emissió, composta per un full bloc i un segell, el 25 Aniversari de la creació dels Premis Goya i el premi a la millor pel·lícula de 2010. El full bloc es dedica al 25 Aniversari dels Premis Goya recordant, al seu torn, als guardonats amb el Goya d'Honor al llarg d'aquest quart de segle.



### PATRIMONIO MUNDIAL. ALHAMBRA DE GRANADA

Fecha de emisión: 12 de mayo de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Calcografía y offset.  
 Tamaño del sello: Circular.  
 Papel: Estucado, engomado, mate y fosforescente.  
 Tamaño de la hoja bloque: 104,5 x 150 mm.  
 Valor postal: 2 €.  
 Tirada: 280 mil.

El conjunt format per l'Alhambra i el Generalife de Granada va merèixer, el 1984, la declaració de "Patrimoni de la Humanitat" per la UNESCO. A l'Alhambra es dedica un full bloc que reproduïx una de les seves belles i decorades estades, mentre que el segell en forma de cercle imita una moneda de 2 € en què es pot veure, en la seva part central, una imatge del Pati dels Lleons.



### PATRIMONIO NACIONAL. TAPIZ "DIDO DESPIDE A ENEAS"

Fecha de emisión: 16 de mayo de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Huecograbado.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 57,6 x 40,9 mm.  
 Tamaño de la hoja bloque: 144 x 115mm.  
 Valor postal: 2,84 €.  
 Tirada: 280 mil.

La imatge d'aquest full bloc, reproduïx un fragment del tapís de la sèrie "Dido i Enees" pertanyent a la col·lecció del Palau Reial de Madrid, centrant-se en el passatge que "Dido acomiada a Enees". El tapís està confeccionat en seda i llana i manufacturat a Brussel·les.



### CENTENARIO DE LA AVIACIÓN MILITAR ESPAÑOLA

Fecha de emisión: 31 de mayo de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Huecograbado.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 40,9 x 28,8 mm y 122,7 x 28,8 mm.  
 Tamaño de la hoja bloque: 150 x 105,6 mm.  
 Valor postal: 0,65 €.  
 Tirada: 280 mil.

Com a commemoració del Centenari de l'Aviació Militar Espanyola s'emet un full bloc amb quatre segells que reproduïxen en els mateixos tres models d'avions i un helicòpter, mentre que en el full apareix el logo al·lusi al Centenari.



### VÍAS VERDES

Fecha de emisión: 13 de junio de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Offset.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 40,9 x 28,8 mm.  
 Valor postal: 0,35 €.  
 Tirada: 300 mil.

Es denominen Vies Verdes els itineraris que recorren sobre les antigues infraestructures ferroviàries que han estat condicionades amb fins ecoturístics. En l'actualitat existeixen més de 80 rutes repartides per tota la geografia nacional, amb distàncies quilomètriques que varien en funció del traçat, i se segueixen condicionant nou trams.



### EFEMÉRIDES. 105 ANIV. CUERPO DE ARQUITECTOS DE LA HACIENDA PÚBLICA

Fecha de emisión: 17 de junio de 2011.  
 Procedimiento de impresión: Offset.  
 Papel: Estucado, engomado y fosforescente.  
 Tamaño del sello: 40,9 x 28,8 mm.  
 Valor postal: 0,80 €.  
 Tirada: 300 mil.

En complir el 105 Aniversari de la creació del Cos d'Arquitectes de la Hisenda Pública s'emet un segell que representa una secció de l'edifici de Sabatini situat al carrer Alcalá de Madrid, seu del Ministeri d'Economia i Hisenda.

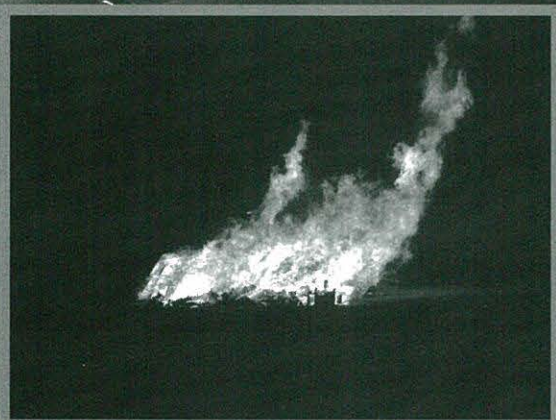




# FOGUERA DE SANT JOAN



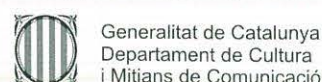
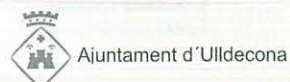
## Dia 23 de Juny de 2011



LLOC: POLIESPORTIU

À PARTIR DE LES 22:30 HORES S'ENCENDRÀ LA FOGUERA I ES FARÀ UNA BALLADA DE SARDANES

Col.laboren



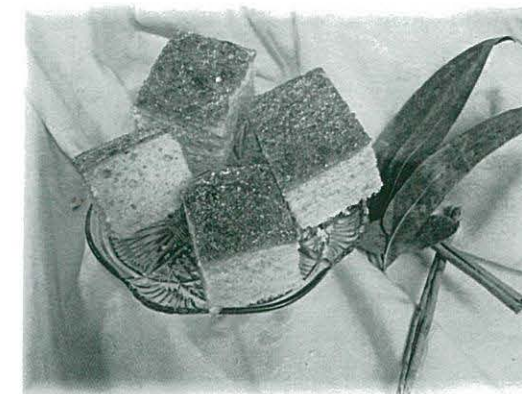
# GASTRONOMIA

per Vicent Guimerà Sales

## COC RAPIT

### Ingredients:

- 1 mida d'oli
- 2 mides de llet
- 600 gr. de farina
- 700 gr. de sucre
- 1 llima ratllada
- 4 ous
- 4 sobres de gasosa



### Elaboració:

Començarem batent los ous. Un cop emulsionats li afegirem lo sucre i la resta d'ingredients fins a formar una massa esponjosa i semilíquida. Esta massa, la ficarem dintre d'una llanda en paper siliconat i la courem al forn a temperatura suau.



## Racó poètic

### Crepuscle d'estiu

La llum que mor darrere les muntanyes  
i l'aire fresc que mou les verdes canyes  
del moresc que s'agita com un mar,  
em parlen de l'amor que, com un far,  
il·lumina la fosca solitària  
del meu cor, navegant per la fondària  
del desig més profund que ha tingut mai.  
No ressona en la meva platja un ai,  
perquè sento l'amor com fúlgid sol  
i els pensaments s'enlairen com un vol  
d'orenetes, bronzint per l'aire pur  
amb l'últim goig de perforar l'atzur.  
La llum que mor darrere les muntanyes  
i l'aire fresc que mou les verdes canyes  
del moresc que hi ha a l'ort on tinc estatge,  
la cançó de les ones en la platja  
que escolto amb trist silenci des de lluny,  
tota hora em parlem de l'amor que em puny  
amb enyorança tant fiblant i dolça  
que tot altre desig del cor espolsa,  
deixant-lo sol amb el record suau  
de la dona que estimo amb fonda pau.

### Cases d'Alcanar

Vull cantar el Mediterrani,  
vull cantar la nostra mar,  
el meu cant no serà èpic,  
serà un cant particular.

De tot aquest mar tan nostre  
només diré un tros de mar:  
aquell que besa la platja  
de les Cases d'Alcanar.

És aquí on els nostres pares  
amb els avis i germans  
de petits ens hi portaven  
i encara hi venim de grans.

És aquesta mar tan nostra  
que ningú ens la pot robar,  
la portem dins la nostra ànima  
i per sempre hi restarà.

Mentre Déu ens doni vida  
i el sol ens calentarà,  
sempre vindrem a veure't,  
mar i Cases d'Alcanar.

MIQUEL QUEROL  
Cases d'Alcanar, agost 1948

MIQUEL QUEROL  
Cases d'Alcanar, agost 1945